

يا سلاااام! مجلة تودودك!



















































































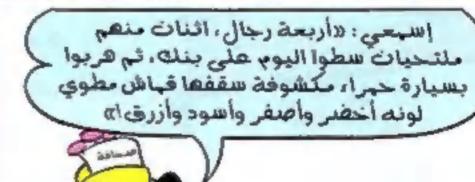




























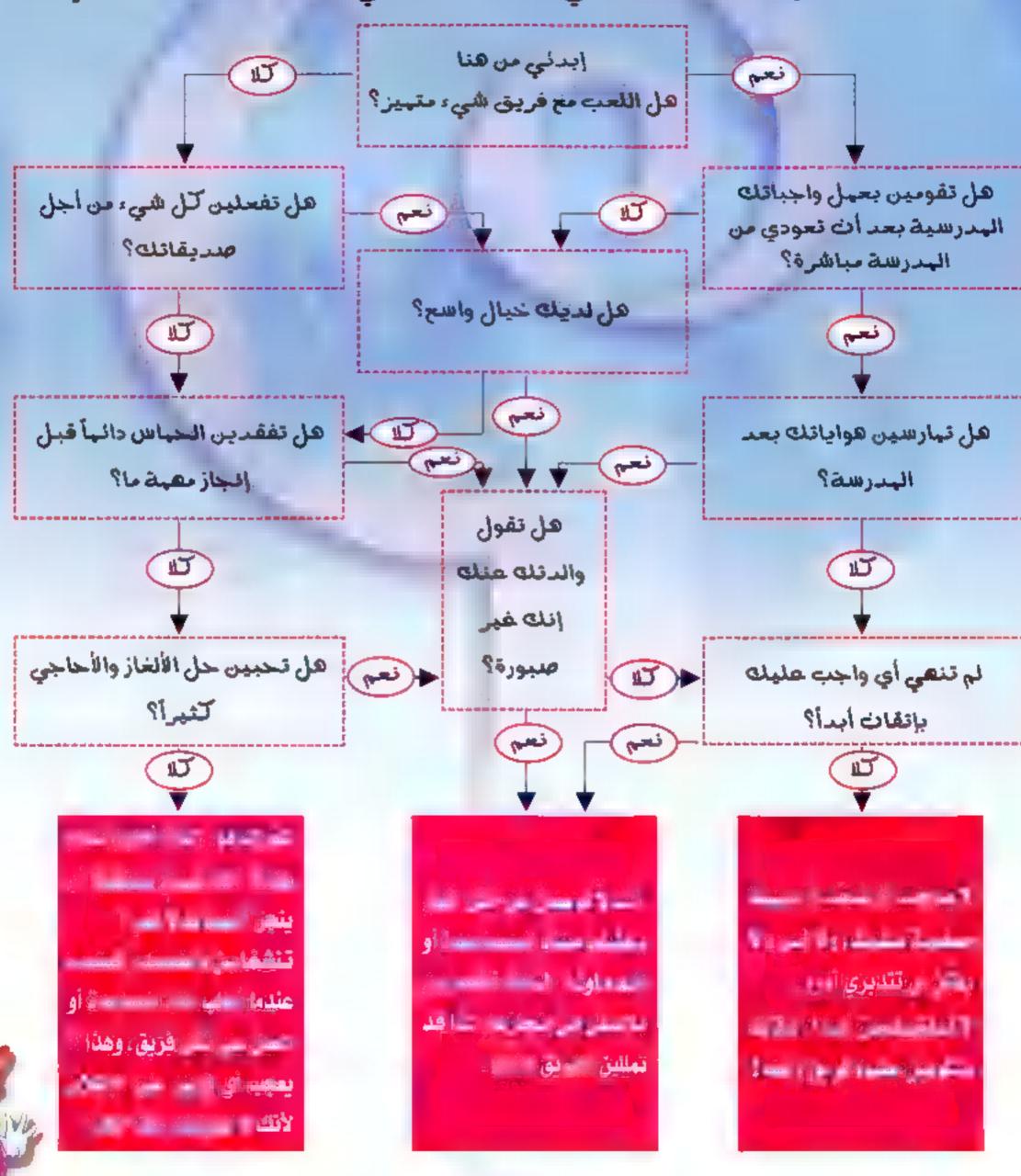






هل تحبين تكوين فريق؟

هل تحبين اللعب والعهل مع فريق والهشاركة معه في كل الأوقات السعيدة والشاقة؟ كها تعرفين الفريق لابد أن يشارك في الظروف ذاتها، في الضحك واللعب والتحدي.





بلوزات لفتاة البوم



١- من تحب الفراولة، تستطيح أن تلبسها أيضاً على بطنها آيي تشبح منها، لكن حاذري أن تصطدمي بشيء آي لا تلطخي هذه التي شيرت بحصير الفراولة الذي قد يسيل منها.

۱- القرود الثلاثة يرقصون ويستمتعون بالهوسيقى
 الصاخبة التي تنطلق من الهذياج الذي يصدح من
 الدرتى شيرت» الذي ترتدينه !

٣-إن لبست هذه التي شيرت، فستلاحظين القطط تعرول هرباً منك، تعرفين لهاذا بالطبح، لأن هذا الكلب يحبيك إ
٤- هذه البنت الهجنونة، ترغب في القفز على اللاتي شيرت» لأي تظهر فنونها لكل من تلتقينه.

في العدد الهقبل من «ميني» سنفرش لك ملابس من «ديور» على زينة، ألوانها باهرة وموديلاتها في غاية الأناقة والجيال .

أه، لم أخبر ك ما هي «ديور»؟ إنها ألّبر دار في السالم لتصبيم الأزياء، تصبيم فسانين وحقائب وأحديدة، وتقدم لحالم إ

البتكرة للبلابس، والتي يقلدها الكثيرون، ويعتبدون عليها في نهبيم ملابسهم . . ترقين هذه الهجموعة، إنها جهيلة إنها جهيلة حقاً، وهذه قطفة منها.

البوضة الكثير من الأفكار











طريقة بناء القارب اللذيذ:

قارب الشوكولات

خذي شريحتين من خبر التوست، وحاولي أن تقطعيها على شكل قارب كها رتب ذلك الشيف زياد من مطعم بيتزا أموري في أبوظبي، ثم ادهني قاعدة القارب والأشرعة بالقشدة اللنيذة أو الزبد إن أردت ذلك، بعدها ادهني البحر بالشوكولاته وكذلك السارية التي ترفع الأشرعة . . إبدئي الإقلاح في الطريق إلى جزيرة الشوكولاته التي يعيش فيها ملك الشوكولاته ميكي.

ان كنت تنوين القيام برحلة في بحر الهطبخ فعليك أن تستعيني بقارب الشوكولاته هذا، لكن حادري أن تأكليه وأنت فى طريقك إلى جزيرة ميكي الملينة بالشوكولائه اللذيذةا

> تحتاجين إلى: ١ - علية من القشدة الطازجة ٧- شكولاته سائلة ٣- ثلاث شرائح من خبز التوست









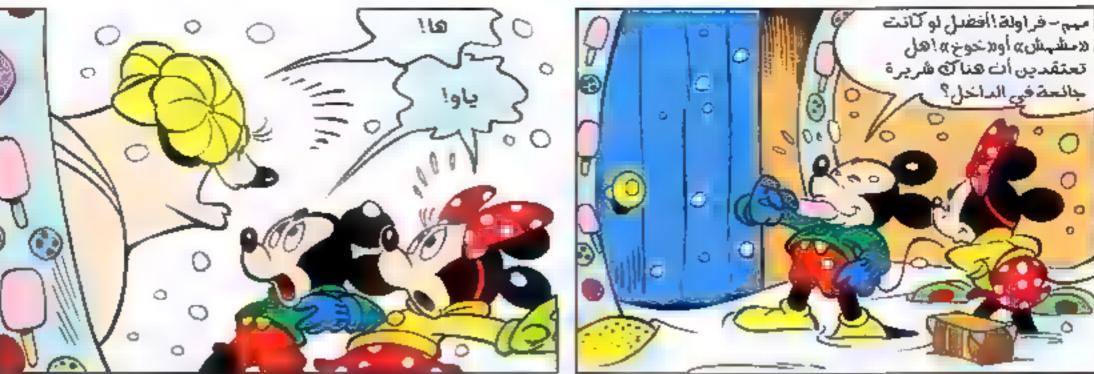
ميني وميكي الحاكم على المظاهر





























































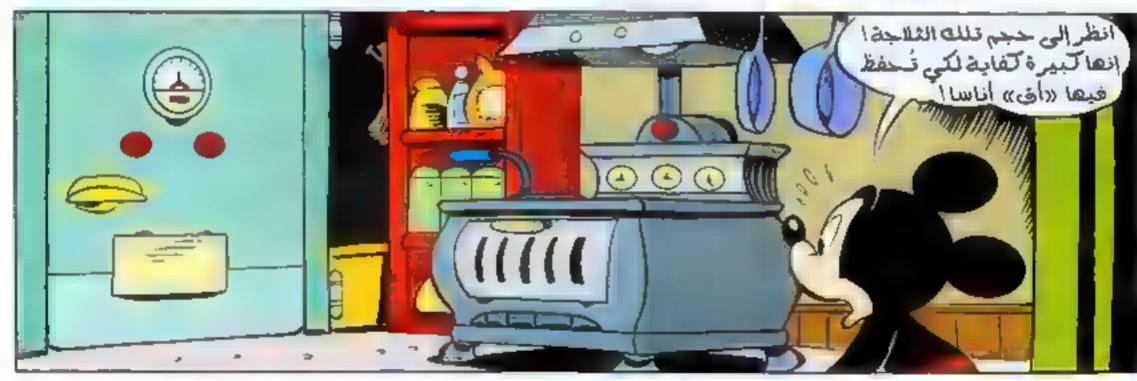




















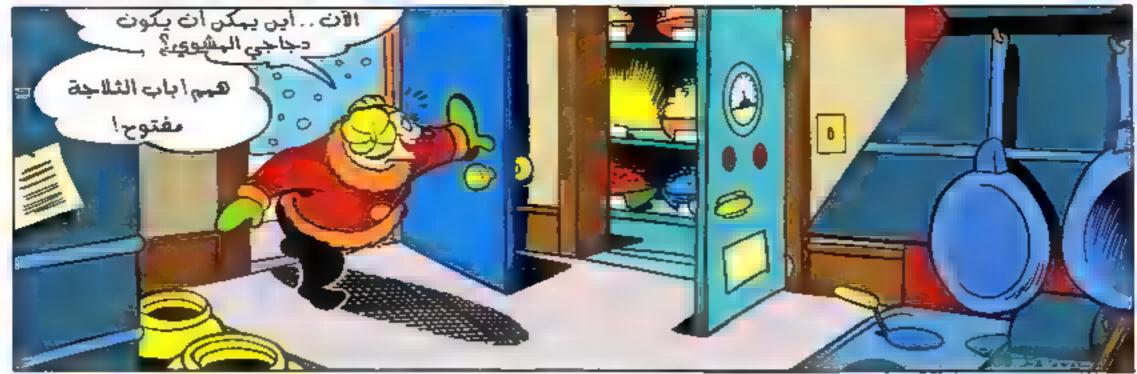


















































إنضم إلى دائرة الحياة من جديد. فقد أصبحت طبعة «الأسد الملك» متوافرة الآن على أشرطة فيديو ودي في دي من أسطوانتين، وتتضمن نسختين من الفيلم، الإصدار المسرحي الأصلي للعام ١٩٩٤ ونسخة محدثة ناجحة. وتقدم نسخة اسطوانتي الدي في دي فرصة للتمتع بـ"الأسد الملك" كما لم يحصل سابقاً، « هناك الكثير لتراه من الذي لا يمكن رؤيته».

منذ إطلاقه، حقق «الأسد الملك» نجاحاً كبيراً لدى الأطفال والأهل على حد سواء، بفضل جمعه لشخصيات مرحة ورسوم مذهلة وتسجيل صوتي رائع لألتون جون من وحي أفريقيا. هذه المرة لا تختلف عن سابقتها، بالحقيقة هناك أكثر! فقد تم تطوير الرسوم المتحركة بطريقة رقمية لتحسين نوعية الصورة وتوفير تجربة مشاهدة لا تُنسى،

والغيلم أيضاً يقدم أغنية جديدة بعنوان «التقرير الصباحي» بصوت ألتون جون ويؤديها في الغيلم طائر أبو قرن المضحك «زازو».

المحتوى:

«سيمبا» الأمير الصغير المولود في أفريقيا، بعد ولادته يجعل عمه «سكار» في المرتبة الثانية لتولي العرش. يتآمر «سكار» مع الضباع الأشرار لقتل الملك «موفاسا» والأمير الصغير ليصبح هو الملك. يُقتل الملك ويقنع «سكار» الصغير «سيمبا» بأن مقتل والده كان بسببه.

يهرب الأمير الفائف إلى المنفى حيث يصبح صديقاً للمفنزير الغريب الأطوار لكن المرح «بومبا» ورفيقه المرقاط الدائم النشاط «تيمون». ويعيش الأمير في نمط حياة «بدون قلق» يعتمد فيها على نظام غذائي مؤلف من الحشرات مع تعلم أمر واحد يومياً فيما يكبر ليصبح شاباً. لكن فرصة لقائه بصديقة طفولته «نالا» تدفعه للعودة إلى دياره خصوصاً بعد سماعه لأخبار الدمار والأوقات الصعبة التي تعيشها أرض العزة تحت حكم «سكار» وينجح «سيمبا» بهزم «سكار» وجيشه من الضباع ليأخذ مكانه الطبيعي كالأسد الملك في دائرة الحياة.





إصنعي معناهنه الهخدة السغيرة التي تفيد ك بالإتكاء عليها بعد أن تعودي من الهدرسة أو حضنها قبل النوع عوضاً عن الدبدوب، لأنها من صنع يديك ومن فنونك الجهيلة، فلا توجد مثل هذه المخدة التي تصنعينها في العالم لله، أنت فقط التي تملكينها الم

الخطوة الأولى:

ارسهي مربعاً: ٤٠ سم طولاً و٤٠ سم عرضاً، على ورقة صحيفتك القديمة، وهي مطوية بشكل مزدوج بالقلم، ثم قصيها بالمقص، ولكي تتأكّدي من أن الشكل الناتج على شكل مربع اطوي الصفحة من الوسط لتكوني مثلثاً متطابقاً.



إجبعي حولك هذه الأدوات، أطلبي من والدتك مساعدتك في تحضيرها:

- قلم مسطرة ورقة صحيفة قديهة مطوية بشكل مزدوج مقص نصف متر من قهاش الساتات البنفسجي اواي لوك آخر (حسب ما يتوافر لديك).
 - طباشير خيط وإبرة
 - قطن او إسفنج قديم
 - قلم لهاع أو بودرة لامعة
 - ثلاثة أرباع الهتر من شريط ساتات جهيل مزخرف
 - دبابيس للتثبيث من الداخل

المستلزمات

حاولي، هديقتي، أن تستفيدي من الموجود في البيث من بقايا القياش والأشرطة بدلاً من شرائها من السوق، فهذا سيوفر عليك الكثير من المال الذي الستفيدين منه في أعمال فنية أخرى في (فنونك).





الخطوة الثانية:

اطوي قباش الساتات من النصف، ثم ثبتي عليه بالدبابيس الصحيفة بعد القص، قصي القباش حول الصحيفة لتكونين مربعين، ارفعي الدبابيس، ثم ضعي الوجهين اللامعين من القباش على بعضها وثبتيها بالدبابيس معاً، جهزي الإبرة والخيط وخيطي ثلاث جهات من المربع على بعد سنتيهتر واحد من الحواف.



الخطوة الثالثة:

أقلبي القهاش بعد الإنتهاء من خياطته لتظهر الجهة اللامعة للهخدة، خني الطباشير واكتبي (الأميرة)، ثم اكتبي بعدها اسهك مثل: (ليلي، شيخة، ريم). قصي الشرائط الساتات إلى أربعة أشرطة متساوية، وخيطي كل اثنين على جهة من طرفي الهخدة المتقابلين لتربط بعد ذلك على شكل وردة.

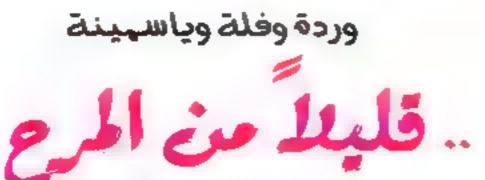


الخطوة الرابعة:

خذي القلم الهلون واكتبي كلهة (الأميرة) بهذه الألوان اللامعة.. بعدها املئي الهخدة بالقطن أو الإسفنج، أربطي الأشرطة عليها بإحكام، إنتظري حتى تجف الألوان لتحتضنيها وتحلمي معها أحلاماً سعيدة.





















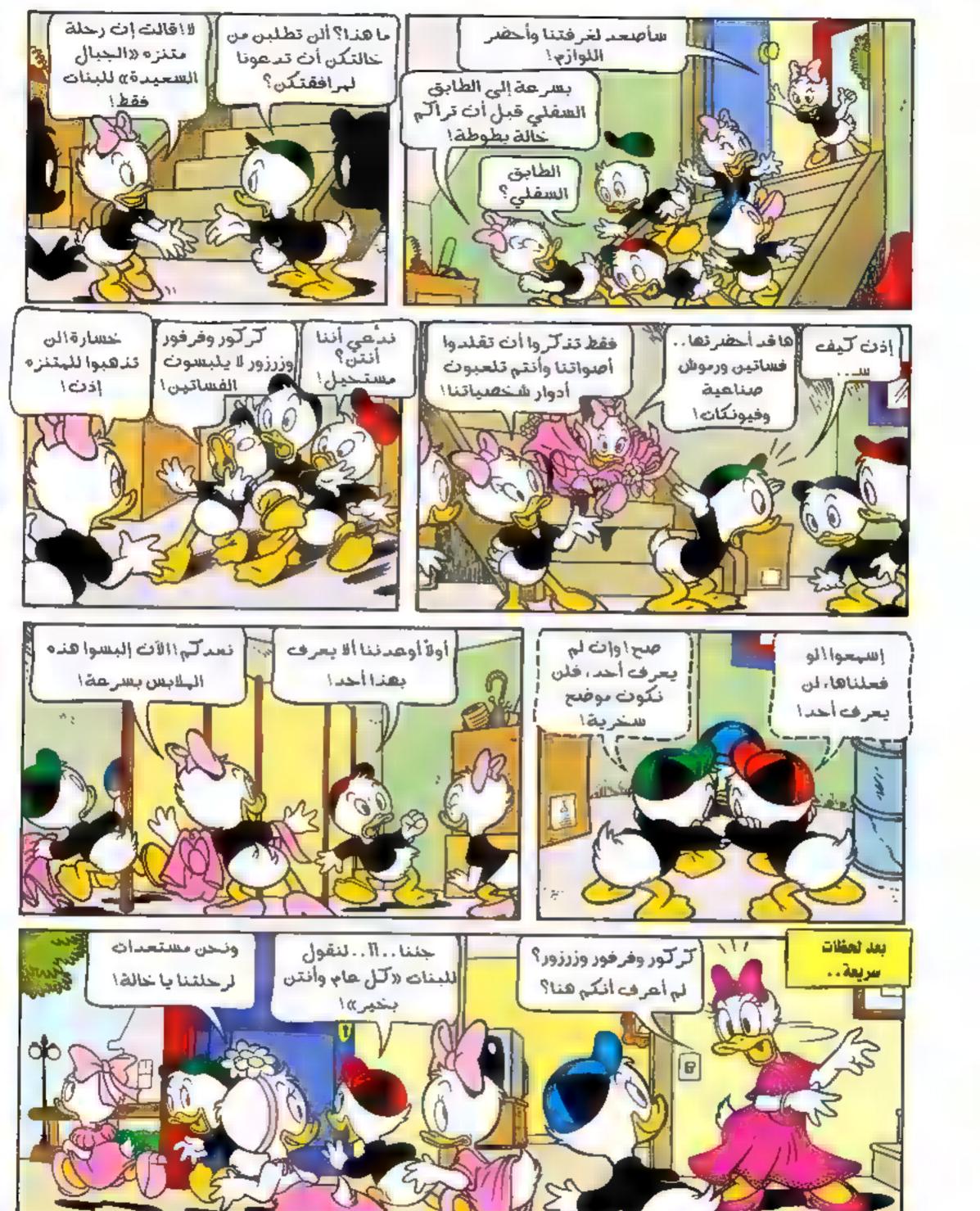














لنگیل التیثیل ۱۱ذا انکشفنا

سنعاقب













































































بالتأليد!

تلك كأنت

أمتح لحظات

خياتناا

هل أنتم

بخير يأ أولاد؟

ولم تفلت هذه

السيكة الضخبة

التي اصطدناها،

طّول الوقت ا



















مرحباً صديقاتي ... هـل استغربتن العنوات هذا؟

لا باس سأشرح لكن ماذا أعني.

تعر بطوطة على أن تبحث لنا

في كل عدد من مجلتنا عن

شخصية نسائية مهيزة، ما

معنى مهيزة؟ تقصد أن تكون

فياة رائعة لديها مواهب
وإنجازات كبيرة بحيث أن

التاريخ لم ينسى ذكرها، بل بقي
السهها يتردد بين الناس لفترة
المهالحة أو عالهة أو شاعرة أو

فنانة، جهيعهن نساء نجوم في سهاء
فنانة، جهيعهن نساء نجوم في سهاء
خدمة الناس الذين لم ينسونهن.
دعونا نتعرف عليهن عن قرب ونعرف
دعونا نتعرف عليهن عن قرب ونعرف

بحثث بطوطة في كتب الحضارة السومرية التي أزدهرت في بلادما بين النهرين، وما تُسهى اليوم بالعراق، فوجدت بين أوراق الكتب ملكة تشع جهالاً وذكاءً. أنها

سهيراميس

إنها ملكة تقود الجنود وتقتحم الحصوث! إنها فارسة على صعوة حصانها الأبيض، منطلقة مع الجنود في ضوء الفجر وكأنها الشهس!

ولقد كانت جهيلة الوجه بشعر أسود فاحم ، كانت هنده الهلكة هبيلة ترهى الإبل في الهلحراء حتى وجدها حاكم نينوى وهي منطقة تقع شمال وادي الرافدين، وكان قد تبناها أحد الرهاة فأهجب بها ملك بابل وآشور وتزوج بها، حتى أنه من شدة حبه لها تنازل لها عن العرش وأعلنها ملكة لبابل أعظم مدينة في الشرق.

كانت سهيراميس راهبة لشعبها وجيشها لم ترضى بأن تتزوج بعد وفاة زوجها بـل كانت تقول أن



الذي آن يربطها بشعبها هو
الحب، وهذا ما دفعها إلى أن
توسع مهلكتها حتى وطأت بلاد
الفرس وأرمينيا ومهر وأثيوبيا،
لتبقى مهلكتها وإسهها خالدين
في التاريخ.

برج بابل

ارادت سهبرامیسان تبنی مرحا یُدکر علی مدی العمور، مرحا یُدکر علی مدی العمور، فبنت معبداً وعلی بابه وضعت ثلاثه تباثیل من الذهب، وفی ساحته برج بابل المشهور. وأمرت ان پُنقش علی قاعدة البرج هذه الکلهات:لقد صورتنی الطبیعة إمراة، ولکن اعبالی فاقت اعبال الرجال، فحکهت امبراطوریة نینوی)زوجها الهلك

الهتوفى، ولم يرى البحر الكبير قبلي أشوري، ولكنني ابهدرت بعيني أربعة بحار تعترف شواطئها بسلطاني، وأقهت البروج الشامخة التي تنطح السحاب، ومهدت طرقاً لم يكن يرتادها من قبل إلا وحوش الغاب، ورضم كل هذه الأعمال العظيمة، وجدت مجالاً لسروريس.

حكيت سييراميس مهلكة بابل لهدة أربعين عاماً بحزم وذكاء، حتى يوماً ما عندما لاحظت أن ابنها قد كبر ونضج كي يتولى مسؤولية العرش تنازلت له عن العرش وأصبح هو الهلك بعدها.

سهيراميس والحمام

كانت سهيراميس تعشق الحهام، فكانت كلها لهحت سرباً من شرفة قصرها تقول: ليث لي حرية هذا الحهام، وددتُ لو كنتُ واحدة من هذا السرب الهنطلق في الفضاء!

وهندما توفیت سهیرمیس، شاع بین الناس من شدة حبهم لها إنها قد تحولت إلی حمامة بیضاء، وطارت من القصر مع أسراب الحمام!



المختسة الميية

الآن في الأسواق







المفضلة فورا با بطلورا



































































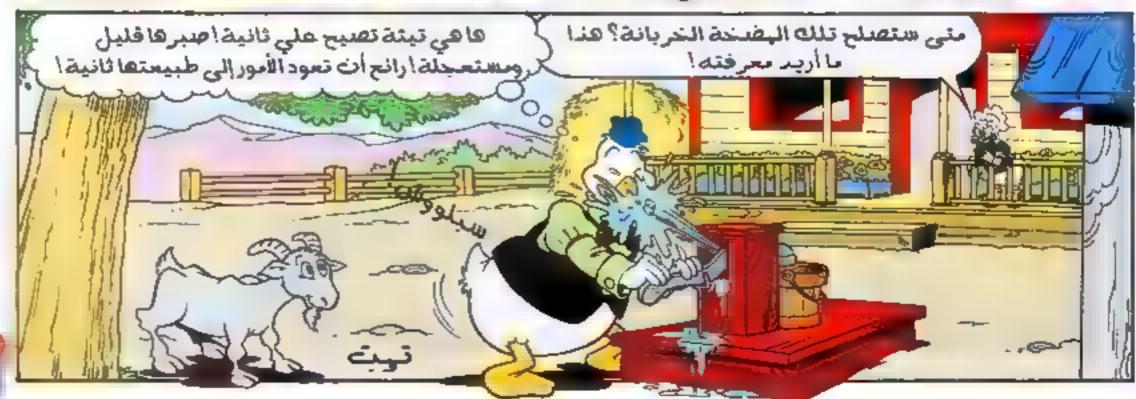






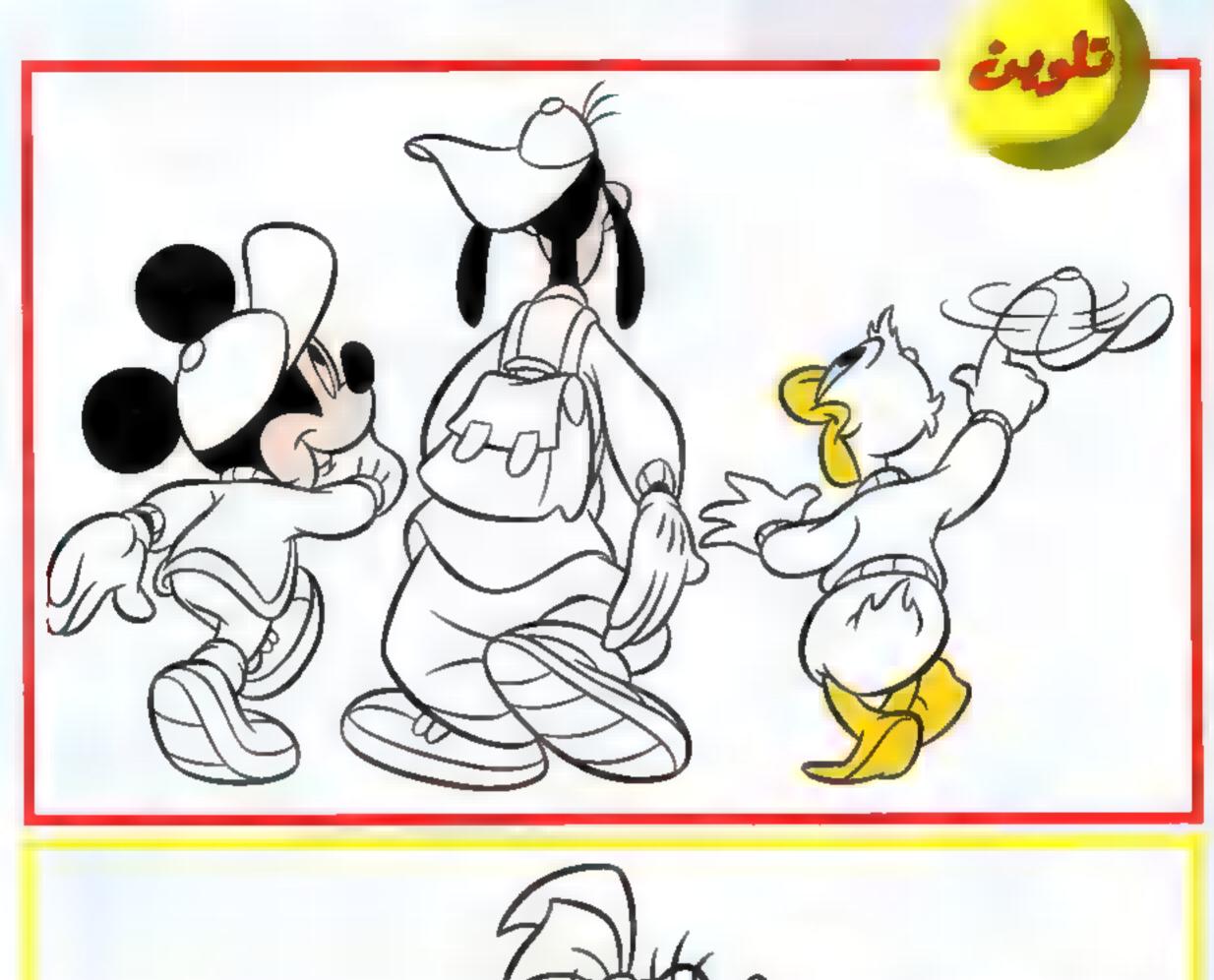


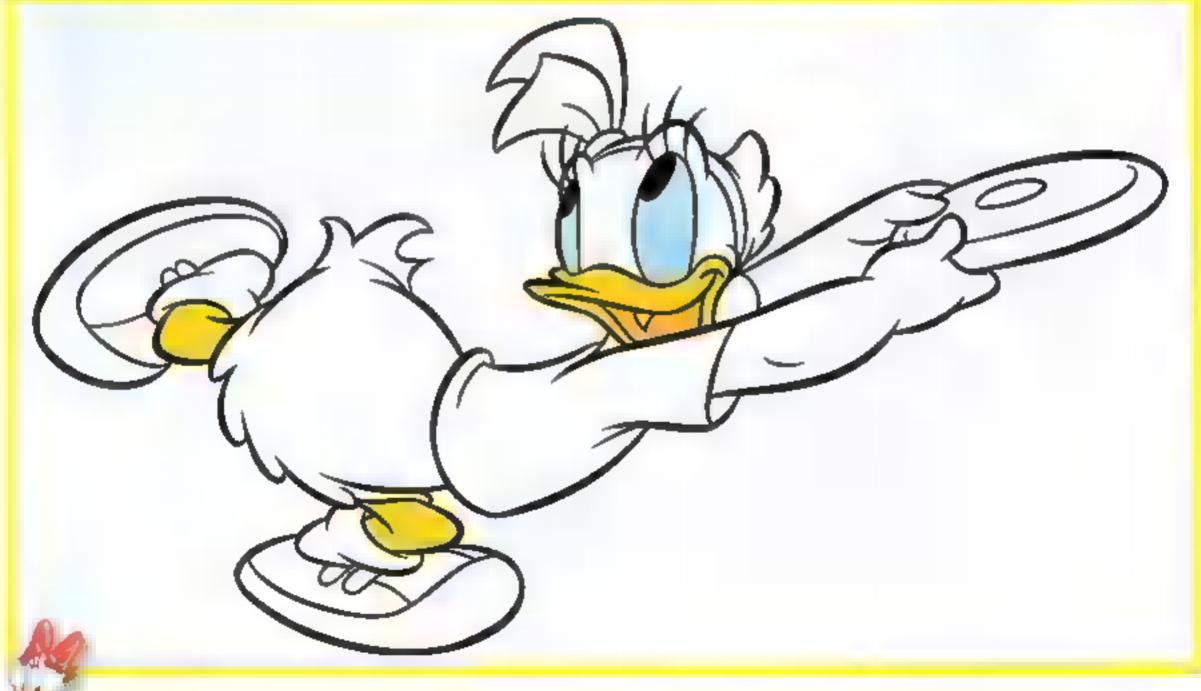


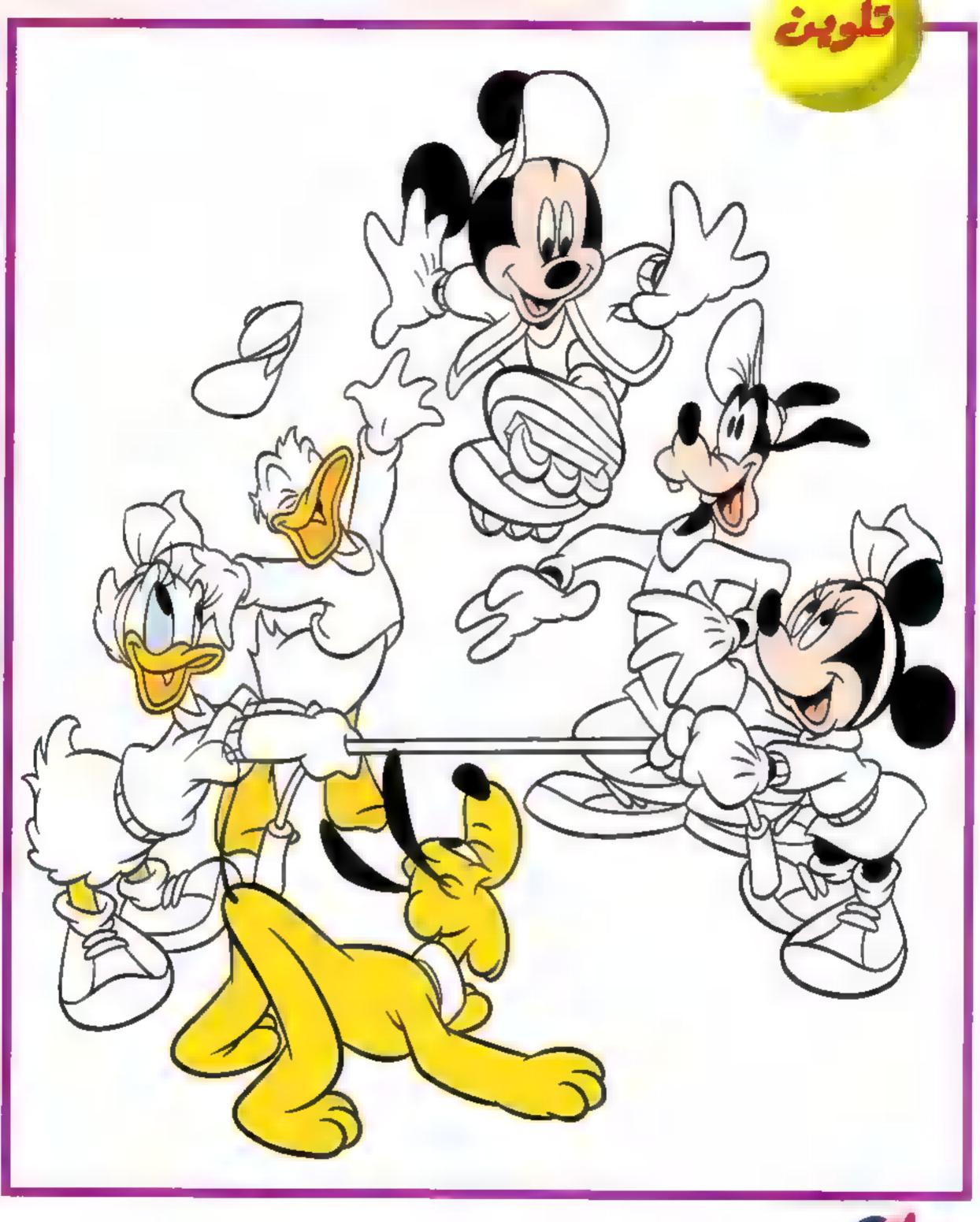








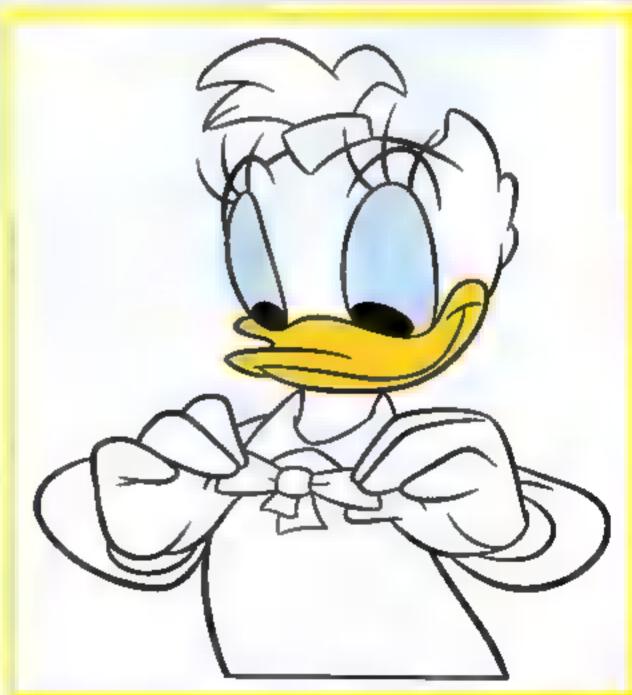




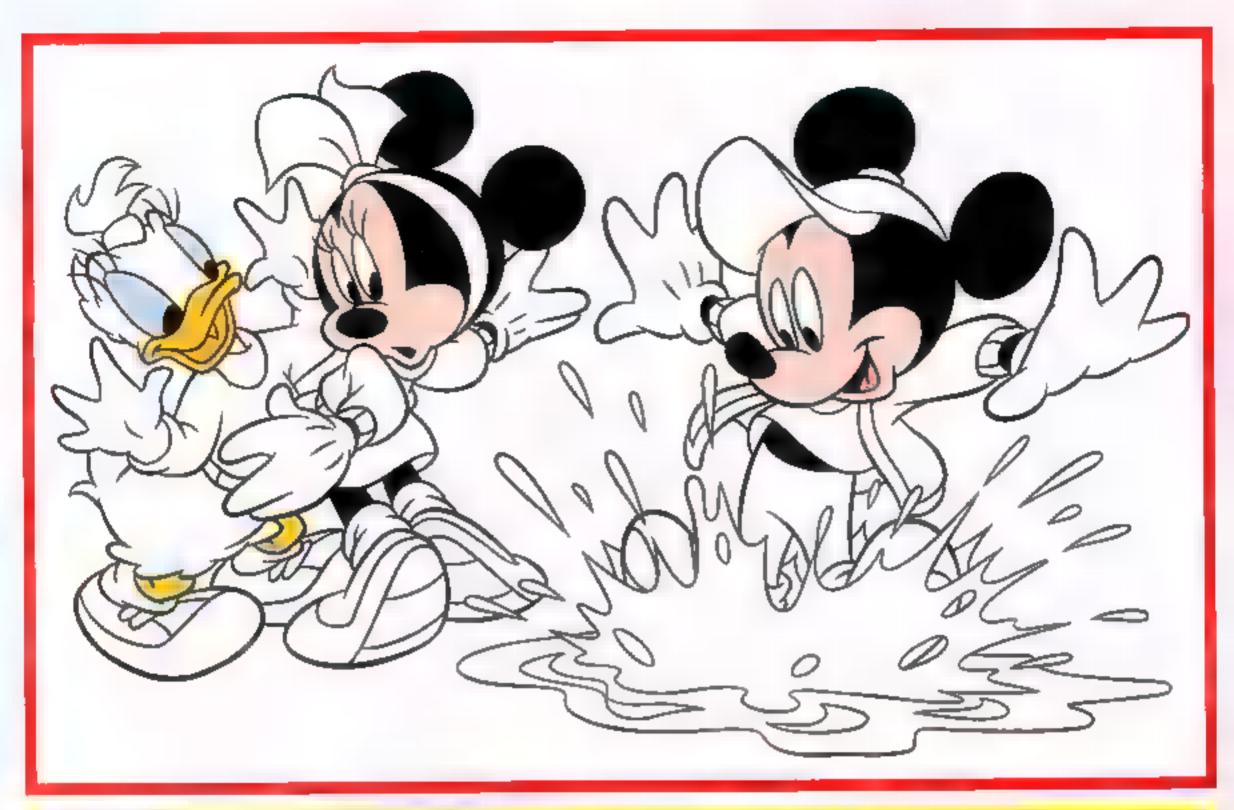


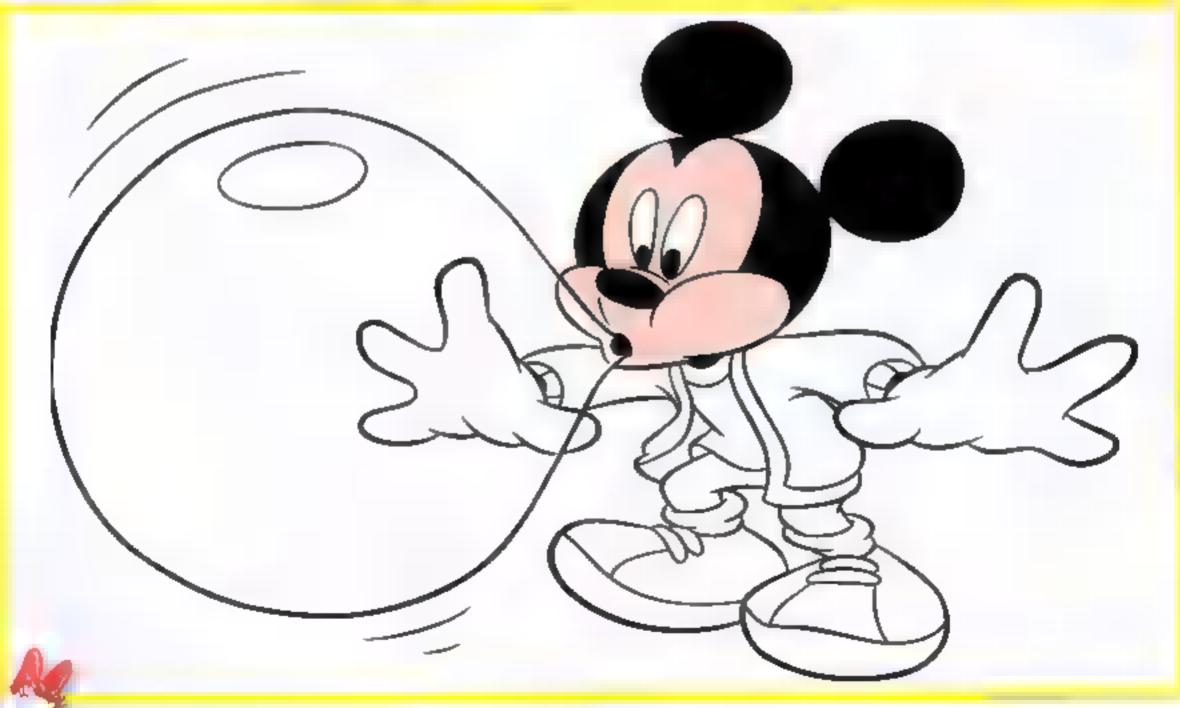














© Disney

شركة والت ديزني

مسيع العشوق معضوظة لايجوز استنساخ أي جزء سن هناه الطيوعة أو حنطه الدنطام استرجاع كمبيوتر أو تراسله بأي شكل أو بأي طريقة اليكترونية كانت أم سيكانيكية. تصويرية أم تسجيلية دون إدن خطي مسبق من طالك الجثوق الثاشرة المؤسسة العربية للمتحافة والطباعة والنشو والتوزيع (ص.ب. ٢١:١٤ أيوطين - الإمارات العربية المتحدة)، بتوخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (طبع السلع الاستهلاكية]، صرعب، ١٨٦٧٤ ، جدة للملكة العربية السعونية، الرخصة من شركة والت ديزني.

تصدر عن:

الهؤسسة العربية

للصحافة والطباعة والنثر والتوزيع







اص به ۱۱۱۱۱ آنهم. alia (PPPPP) steph) ATVIETY / TAVIOUS : didin

-1/TTATT-T LINE -E/TEATE-F USB العين: -T/VSTITTV-WL

البريد الالكثروليء





التحرير والشرجعة إيناس سليمان يمنام سنامي

ألعاير الفتي محمك سمير مشتوق

حسين بدرالدين

والمساحدة المشية توثناد محمد

مديير التوزيع والانتشراكات أحمد سيد سليمان

100 No. 91 مصطفى الحراكي

إمارة الفقير

عبد الجيد عثمان

وكسازاء النسوارسح

 د داخش الأهدوات، شدركية الإضاوات ليستواسع - المهات. ١٠٠٩٧١٤٢٣٩١٨٣٥١ . المنتقة العربية السعودية ، الشركة السعودية التوزيع جددات ١٠٩ -١٠٤٩ (١٩٩٣- ١٠٠٠ الرياش ال ١٠٩٦٦١/١٧٧٩١٤١٠ ، طناكس، ١٠٤٣/١٤، ١٩٦٩، ١٠٠٠ (لطويت شركة الجموعة الكويتية اعتوريع شار ١٨٠١ و ١٥ فالاسن ١٠ ١٨٧٥ و ١٥٠٠ و التحريق مؤسسة الهجال عليونيغ ت - ١٠ ١٩٤ فاكني - ١٠ ٩٧٢٢٩ - ١ - سلطلية عمان، ورسمة اللعقاد التوريع ت، ١٣٤٩ ١٣٤٩ - فاكس، - ١٩٦٨/٥٩٣٠ - قطر، دار الشرق للطباعة والتَّشر ث، ٢٨١١٢٨٢ عالين ١٥١٨١٢١١١٧٠ - الأردن، شركة وقالة التوابع الأرشية ت ١٩١٨٦٢٩٢٠٠ - لينان، الناشوان الناكر الصنحف والمطبوعات تدافية الألا فالشن ١٧٠٠٧ - ساريناء المؤسسة العنزيجة السورية السوايع الطبوعاتات ٢٠٢٧٧٩٧ ينافس ١١١١١١١١ اليمن الدار العربية للنشر والتوزيع، ت / فاكس ٣٣١٧٩٧ جــــــوال:

VIVANITI





المراكب المالك المراكب المراكب



